

EDITORIAL

En los últimos números han comenzado a emerger cada vez con mayor fuerza los trabajos que centran su discusión en las disciplinas y la necesidad de enfocar desde otro enfoque su didáctica en la escuela.

En el presente número, el trabajo de Ana María Ramírez y Claudimar Puerta proponen una perspectiva de la Geohistoria como una manera de aprehender, comprender y explicar realidad en su complejidad. Se trata de una oportunidad de mirar desde los cambios y transformaciones derivados de la acción antrópica, a través de estudios que consideren al espacio geográfico como una globalidad; una manera de pensarlo desde sus conflictos y de acceder e él soncrónica y diacrónicamente. De esta manera, la propuesta de la geohistoria reconoce al saber geográfico como producto de una historia que lo ha enriquecido, lo que se configura como una oportunidad para los saberes que la escuela debe desarrollar y su didáctica.

© Dr. Ana María Soto
Bustamante.
Directora de la Revista
Electrónica Diálogos
Educativos.
Departamento de Formación
Pedagógica.
Universidad Metropolitana de
Ciencias de la Educación
(UMCE).
Santiago, Chile.
dialogos.educativos@umce.cl

Desde la vereda de la Química, Fanny Del Valle Mendoza y Zenahir Siso exponen una estrategia didáctica para la enseñanza de la química en estudiantes de cuarto año, a partir de la relación entre métodos de conservación en frío, termoquímica y propiedades coligativas. Para los autores, el desafío de la educación está en dejar de abordar los contenidos del curriculum desde fuera del aprendizaje de los alumnos. Se requiere que ellos estimulen sus intereses y preocupaciones. De manera que se hace necesario identificar de qué forma la química está inmersa tanto en las actividades cotidianas de la sociedad como en las de su hogar. Esto significa partir de la cultura experiencial de los estudiantes y ser capaces de crear un espacio de conocimiento compartido en el aula.

Junto con estos trabajos que analizan otros enfoques para los saberes escolares, el artículo "*Reflexiones en torno a la inducción profesional docente en Chile: problemas y desafíos para los nuevos profesores del sistema educacional*", de los profesores Mario Rozas Poblete y Luis Vergara Erices discute la necesidad de anticipar las tensiones que los profesores noveles enfrentaran al ingresar al mundo laboral. El trabajo reclama la necesidad de apoyar las políticas de aseguramiento de la calidad en la formación de los futuros profesores, a través de procesos de inducción profesional que involucren mayor cercanía de los centros de formación inicial con la realidad educativa, inserción temprana en las escuelas, existencia de tutores formales, entre otros. Lo anterior significa ubicar al ejercicio práctico profesional en el centro de la formación inicial, por la oportunidad que los estudiantes de Pedagogía tienen de articular en él la teoría con la práctica, de conocer y hacerse parte de la realidad sobre la cual se desempeñarán profesionalmente. Se trata de abandonar las burbujas teóricas de la formación inicial, a través de procesos de mentorías que faciliten la inducción de los profesores noveles.

En el mismo escenario de la formación inicial, el trabajo de Felipe Sáez informa las transformaciones vividas por los sujetos a través de una propuesta formativa que transgrede el modelo de enseñanza dominante en la FID. Esto significa preguntarse por las tensiones que impiden la modificación de la cultura de aprendizaje, fuertemente instalada por la escuela y cuyo centro está en el paradigma de la explicación y el control. En el trabajo de investigación que el profesor Sáez expone se tensionaron los referentes culturales de los estudiantes, a la luz de la experiencia misma del aprender en la formación inicial. Para ello, se los convocó a hacerse cargo de sus procesos de aprendizaje, en un proceso de re-conocimiento de creencias y de visualización del fenómeno del aprender como un ejercicio de voluntad y descubrimiento. Como resultado, el trabajo describe una matriz praxeológica de auto-subversión, como eje profesionalizante.

Finalmente, el artículo de María Angélica Norambuena, *Una mirada a la evaluación del aprendizaje significativo: desde la acción docente y las vivencias del estudiante* describe las prácticas utilizadas por docentes de una escuela en un contexto de vulnerabilidad social de Chile para evaluar los aprendizajes escolares, a la luz del paradigma constructivista. Se trata de un estudio de caso que buscó describir los tipos de aprendizajes que se promueven a través de la interacción y los mecanismos de evaluación. Los datos fueron contrastados con las experiencias de los estudiantes. El trabajo permite conocer la situación de la evaluación de aprendizajes en un contexto de alta vulnerabilidad social. Permite acceder a la voz de los estudiantes, conocer sus vivencias y experiencias acerca de cómo aprenden mejor, de las características personales y profesionales de un buen profesor para ese contexto o realidad.